

Ciclo Palabra sobre palabra

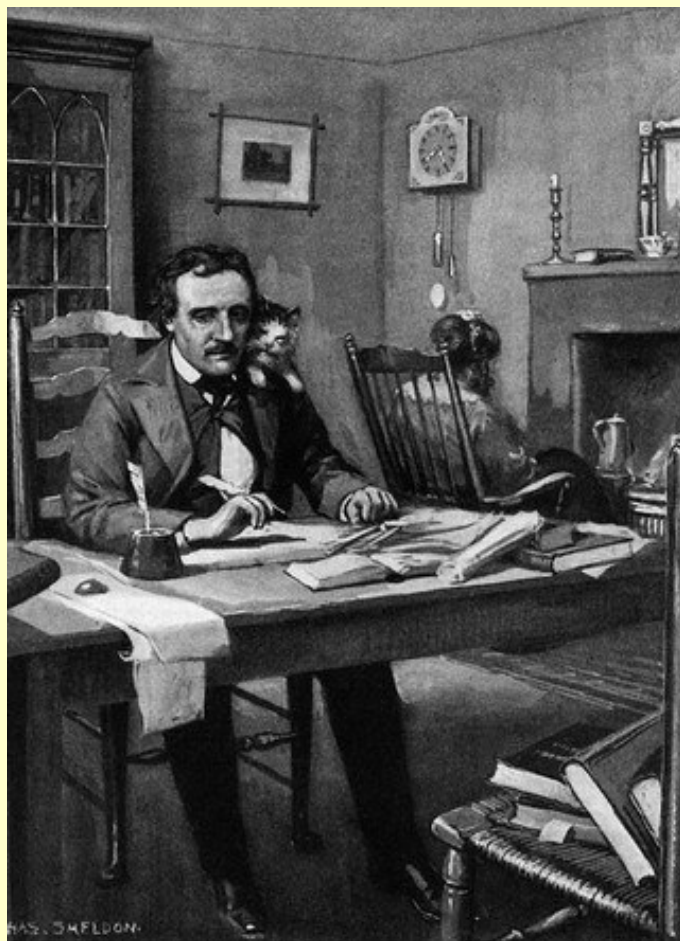
Sala de conferencias del Centro de Cultura Antiguo Instituto [Gijón]

Martes, 17 de Noviembre de 2009 [19.30 h.]

Conferencia de Edgar Borges

Nunca más señor Poe. El final de los malditos

Bicentenario de Edgar Allan Poe



Nunca más señor Poe

Por estos días, en Baltimore, con motivo de cumplirse el bicentenario del nacimiento de Edgar Allan Poe, un grupo de artistas representó su segundo funeral. Ahora, en Gijón, el escritor Edgar Borges presenta una conferencia en la que hace un repaso por la vida de Poe a partir de provocadoras interrogantes:

¿Lo que estaba dentro del ataúd era el recuerdo de un hombre o la muerte de una idea? ¿Aquel cuervo que una vez se le apareció al poeta era un símbolo que presagiaba el asesinato de la literatura de los malditos a manos de la literatura de consuelo?

Edgar Borges

Edgar Borges

(Caracas 1966)

Escritor cuya obra ha sido reconocida en concursos internacionales y reseñada por estudiosos de las letras que han destacado la fuerza creadora de éste fabulador latinoamericano. Su último libro *¿Quién mató al doble de Edgar Allan Poe?*

Edgar Allan Poe

[Boston 1809 – Baltimore 1849]

Escritor, poeta, crítico y periodista romántico estadounidense, es considerado uno de los maestros universales del relato corto y el inventor de relato detectivesco. Contribuyó asimismo con varias obras al género emergente de la ciencia ficción. Por otra parte, fue el primer escritor estadounidense que intentó hacer de la escritura su *modus vivendi*, lo que tuvo para él consecuencias desastrosas.



FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA,
EDUCACIÓN Y UNIVERSIDAD POPULAR
Ayuntamiento de Gijón

